

## Lehrgang: Psychodrama im Einzelsetting

Die psychodramatischen Techniken der Inszenierung, der Aufstellungsarbeit und des Rollenspiels für Beratung, Therapie, Coaching und Supervision im Einzelsetting (Monodrama)

Das psychodramatische Rollenspiel ist auch im Einzelsetting ein wirksames Lerninstrument. Dieser Lehrgang richtet sich an erfahrene Fachpersonen, die vermehrt Psychodrama-Elemente und kreative Techniken in ihre Einzelarbeit integrieren möchten. In praxisbezogenen Fallbeispielen wird praktisches und theoretisches Verständnis vermittelt für die Wirkungsweise einiger zentraler Instrumente und Techniken des Psychodramas. Grundlage dieser Seminare sind die Rollenspiel-Bücher von Roger Schaller.

### Seminar 1: 10./11. September 2021

#### Psychodramatische Aufstellungsarbeit im Einzelsetting

In diesem Seminar erhalten Sie eine Praxis-bezogene Einführung in die Methode der Aufstellungsarbeit im Einzelsetting. Mit einer psychodramatischen Aufstellung können schnell und einfach Dinge und Anteile einer problematischen Situation sichtbar und erfahrbar gemacht werden. In Fallbeispielen wird praktisches und theoretisches Verständnis vermittelt und die Anwendung dieser Methode geübt.

Sie werden in diesem Seminar mehrere Möglichkeiten der Aufstellungsarbeit einüben:

- Die Aufstellungsarbeit auf der Tischbühne mit verschiedenen Gegenständen (Menschen- und Tierfiguren, Fadenspulen, Steine, Knöpfe, etc.)
- Die Aufstellungsarbeit auf der Raumbühne: Arbeit mit dem leeren Stuhl / Stuhldialoge mit imaginierten Personen / Skulpturarbeit / Stühlearbeit mit Persönlichkeitsanteilen, Einstellungen, Werten und Normen
- Soziometrische Aufstellungen, soziales Atom, Rollenhaushalt, Inseltechnik

### Seminar 2: 19./20. November 2021

#### Die Kunst des psychodramatischen Rollenspiels im Einzelsetting

Psychodrama bedeutet Lernen durch Handeln. In Beratung, Coaching, Therapie und Supervision nehmen wir meistens Bezug auf konkrete erinnerte oder fantasierte Szenen aus dem Alltag. In praxisbezogenen Fallbeispielen wird aufgezeigt, was den Unterschied ausmacht zwischen einem mittelmässigen Rollenspiel und einer kreativen szenischen Arbeit.

Im Zentrum dieses Seminars stehen zwei unverzichtbare Techniken für das Rollenspiel im Einzelsetting: die Variationen der Rollenübernahme und das Regiegespräch.

- Szenenaufbau, „So-tun-als-ob“, Rollenübernahme und Rollenwechsel
- Die Rolle der Leitung
- Variationen der Rollenübernahme: Imitation, kognitive Rollenübernahme, Embodiment
- Das Regiegespräch: die zentrale Technik für das Psychodrama im Einzelsetting

**Leitung:** Roger Schaller, Psychodramatiker PDH, Psychologe FSP und eidg. anerkannter Psychotherapeut, Fachautor zum psychodramatischen Rollenspiel im Einzelsetting

#### Kursort und Zeit:

Olten, Haus zum Adler, Marktgasse 34 ([www.haus-zum-adler.ch](http://www.haus-zum-adler.ch))

Seminar 1: 10./11. September 2021 / Freitag und Samstag von 08.45 bis 16.45

Seminar 2: 19./20. November 2021 / Freitag und Samstag von 08.45 bis 16.45



**Rahmenbedingungen und Kosten:**

Pro Seminar CHF 520 / Für PDH-Mitglieder 440 CHF

Die beiden Seminare sind inhaltlich miteinander verwoben, können aber auch einzeln ge-bucht werden.

Die Anzahl Teilnehmende ist beschränkt. Die Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eintreffens berücksichtigt. Die Anmeldung ist verbindlich. Bei Abmeldung später als 30 Tage vor Kursbeginn werden die gesamten Kosten verrechnet. Bei früheren Abmeldungen wird ein Unkostenbeitrag von CHF 30.- in Rechnung gestellt.

**Lektionen (Credits):**

Pro Seminar 16 Lektionen Wissen und Können in Psychodrama. Diese Lektionen werden im Rahmen der Weiterbildung in Psychodrama anerkannt und bilden ein Modul der Ausbildung zum Fachtitel PsychodramatikerIn PDH (siehe [www.ipda.ch/weiterbildung](http://www.ipda.ch/weiterbildung)).

Für ÄrztInnen werden pro Seminar 12 Credits der SGPP ausgestellt. Diese Credits werden im Rahmen der Ausbildung zum Fachtitel für Psychotherapie von der SGPP und der FMH anerkannt.

**Anmeldung:** [psychodrama@goffice.ch](mailto:psychodrama@goffice.ch)

**Weitere Informationen:** [www.ipda.ch](http://www.ipda.ch), Roger Schaller, [schaller@ipda.ch](mailto:schaller@ipda.ch), Tel. 079 470 48 32

**Literatur zu Psychodrama im Einzelsetting:**

Schaller, R. (2005). Wege, an sie ranzukommen. Selbstmanagement- und Psychodrama-Training mit gewaltbereiten Kindern und Jugendlichen. Weinheim: Juventa

Schaller, R. (2006, 2.Aufl.). Das grosse Rollenspiel-Buch. Grundtechniken, Anwendungsformen, Praxisbeispiele. Weinheim: Beltz

Schaller, R. (2016, 2.Aufl.). Stellen Sie sich vor, Sie sind...- Das Ein-Personen-Rollenspiel in Beratung, Coaching und Therapie. Bern: Hogrefe

Dumpert, H.D. & Schaller, R. (2017). Rollenspiel – Techniken der Verhaltenstherapie. Weinheim: Beltz

